

Cecchetti Council of America Elementary (V)

BARRE

01. Pliés
02. Battements Tendus
03. Battements Dégagés
04. Retirés
05. Ronds de Jambe à Terre
06. Grands Battements
07. Fondu Movements
08. Battements Frappés
09. Fouettés à Terre
10. Petits Battements
11. Ronds de Jambe en l'air
12. Développé
13. Grand Fouetté
14. Grand Rond de Jambe and Développé en Tournant
15. Préparation pour Fouettés Ronds de Jambe
16. Battements Balancés
17. Préparation pour Sautés

EXERCICES AU MILIEU

18. First Set of Ports de Bras
19. Second Set of Ports de Bras 5-6
20. The Eight Directions of the Body without arms
21. The Eight Directions of the Body with arms
22. Grands Battements
23. Battements Tendus
24. Battements Dégagés
25. Temps Lié

ADAGE

26. Exercise for Arabesques
27. Demi Rond de Jambe
28. Adage Enchaînement
29. Adage Enchaînement optional music

PIROUETTES

30. Grand Préparation pour Pirouette en Dehors
31. Pirouettes en Dehors
32. Pirouettes en Dedans (lunge)
33. Pirouettes en Dedans (4me)

ALLEGRO ENCHAÎNEMENTS

34. Assemblé, Temps Levé
35. Jeté, Temps Levé
36. Jeté, Temps Levé, Jeté Rond de Jambe Sauté

37. Jeté, Rond de Jambe Sauté
38. Pas de Bourrée en Tournant
39. Sissonnes
40. Glissade, Assemblé
41. Pas de Bourrée Ouvert Girls
42. Pas de Bourrée Ouvert Boys
43. Terre à Terre Batterie
44. Brisés Dessus
45. Demi-Contretemps, Assemblé Élané
46. Grand Jeté en Tournant
47. Cabriole Devant

TOURS EN DIAGONALE

48. Posés Tours en Dedans (Girls)
49. Petits Pas de Basques en Tournant en Dedans (Girls)
50. Petits Tours (Girls and Boys)

STEPS FOR BOYS

51. Assemblés Soutenus and de Suite
52. Tour en l'air taken from a Changement
53. Glissade, Jeté
54. Échappé Battu
55. Tour en l'air taken from a Relevé
56. Tour en l'air traveling en Diagonale

TEMPS DE POINTE

A. Barre

57. Stepping up to Pointes
58. Demi-Pliés and Rises
59. Tendus and Relevés
60. Relevés
61. Échappés

B. Au Milieu

62. Temps Lié en Avant and de Côté
63. Relevés
64. Pas de Bourrée Piqués
65. Pas de Bourrée Couru
66. Posé Coupé and Emboîté

67. Révérence

Pianist: Karin Tooley

Karin Tooley has a Bachelor of Music degree in piano performance from the Cleveland Institute of Music. Karin began playing for dancers while still a student and has accompanied ballet and modern dance at the Cecchetti Council of America Summer Dance Intensive, Mather Dance Center at CWRU, Cleveland City Dance, Cleveland School of Dance, Cleveland School of the Arts, Cleveland San Jose Ballet, Verb Ballets, Dancing Wheels, Cleveland Inner City Ballet, Pointe of Departure, Cleveland State University Dance, and Fairmount Fine Arts Center.

Her original scores include numerous small pieces for student productions at the School of Cleveland Ballet, Cleveland School of Dance and Cleveland School of the Arts, as well as the 75-minute "An Urban Nutcracker," a modern/street version of the tale by CSA's Youth at Risk Dancing and Pilobolus Dance Theatre, which received national attention in Time Magazine and the Wall Street Journal.

Unauthorized public performance, broadcasting, or copying of this recording, or any part thereof, is prohibited.

Cecchetti Council of America ~ ELEMENTARY (V)

Pianist, Karin Tooley

Cecchetti Council of America Elementary (V)



Pianist
Karin Tooley

© Cecchetti Council of America 2022